

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نیاښد تن من مباد      بدین بوم ویر زنده یک تن مباد  
همه سر به سر تن به کشتن دهیم      از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Satire

طنز

دپلوم انجنیر خلیل الله معروفی  
برلین، ۱۲ جولای ۲۰۰۹

## گوش کر و دروازه مقفل سایت "قندولک ها"

و قالو قلوبنا غُلف  
صُمُّ بُکْمُ عُمَى فَهْمٌ لَا يَرْجِعُونَ

یکی از دوستان فرمود، که درین اواخر طنزهای "ماروفی صایب" بسیار "بی نمک" شده است، گفتم:

چه باک دارد، رویش یک کمی نمک پاش بدهید!!!!

پیش از پرداختن به اصل موضوع، میخواهم چند لغت را برای سایت "قندول ها"، تشریح نمایم:  
۱- "کر" ( به فتح اول و سکون دوم - و اگر حرف دوم مشدد خوانده شود؛ فبها) به کسی گفته شود، که گوشه‌پاش نشنود. درین میان مگر انواع "کر" داریم:  
- کسانی که گپ حق را نمیشنوند.

- کسانی که تنها گپهای مفید بحال خود را بشنوند، که زبان عوام کابلی ایشان را "کر" نفع و نقص" نامد.  
- کسانی که هرگز نشنوند و هیچ چیز را نشنوند؛ و همینانند "کران حقیقی"، مانند کسی که به اصطلاح زنان کابلی "گوشش گل میخ خورده باشد"!!!!

۲- "مقفل" ( بر وزن مسجل و مشوش و مجدد و مقرب و مؤنث، یعنی با حرف سوم مشدد مفتوح) کلمه عربی و در معنای "قفل شده" است. مثلاً دروازه مقفل، قلب مقفل و گوش مقفل.

۳- "صم" (به ضم اول) جمع "اصم" (با میم مشدد) یعنی "کران"، "ناشنوایان"

۴- "بکم" (به ضم اول) جمع "ابکم" (بر وزن اکمل و اجمل و اکرم) یعنی "گنگ ها"، "لال ها"

۵- "عمی" (به ضم اول) جمع "اعمی" (با الف مقصوره) یعنی "کوران"، "نابینایان"  
با این تفصیلات میرویم و معنای آیات مبارکه را که در وصف کافران نازل شده، ترجمه میکنم:

و قالو قلوبنا غُلف = و گفتند که دلهای ما در غلاف و در غفلت اند

صُمُّ بُکْمُ عُمَى فَهْمٌ لَا يَرْجِعُونَ = کر و گنگ و کور اند و برگشت هم ندارند

یعنی که: دلهای کافران طوری در پرده غفلت پچانیده شده است، که نه سخن حق را زده میتوانند، نه سخن حق را شنیده میتوانند و نه حقایق را دیده میتوانند، و شفاء هم نمی یابند.

العیاذ بالله و "هفت کوه سیاه" در میانه، که این آیات متبرکه در مورد سایت "قندولک ها" تطبیق داده شود!!!!!!  
و برویم موضوع را از زاویه دیگر بشگافیم:

بیت ذیل را که بگمانم از حضرت ابوالمعانی بیدل است، از زمانه های بسیار پیش به حافظه سپرده ام:

چه آغوش است یا رب موجۀ دریای رحمت را  
که هر کس ره ندارد، هیچ سو، سوی تو می آید

البته شاعر از بیکران بودن "دریای رحمت" خداوندی حدیث میگوید، که گناه همه عاصیان را می بخشد و بقول شاعر بزرگوار دیگر: توئی عاصیان را خطابخش، بس!!!  
یعنی صفت "خطابخشی" خداوند، قلم عفو را بر هر گناه و خطای بنده عاصی میکشد و از همین خاطر حضرت حافظ هفتصد و چند سال پیش از امروز فرمود:

پیر ما گفت، خطا بر قلم صُنع نرفت  
آفرین بر نظر پاک خطاپوشش باد

گرچه این سخنان بزرگان جدی و بالاتر از "جدی" هم میباشند، من مگر آنها را در حد دوستان باوفای خود، به شکل "طنز" مرعی میدارم و میگویم:

هر قدر که طنز بنویسم، باز هم رخ بطرف "طنز خانه جاودان" و متصدیان "خطا پوش" اش میبرد؛ و میدانید، که "طنز خانه جاودان" کدام است؟؟؟ "طنز خانه جاودان" منظور از سایت نازنین و پرتمکینی است، که هر قدر از خوبی هایش حکایت کنی، بسنده و کافی نیست!!!! و مراد از "خطاپوش" آنست، که بر "اضافه روی های" قلم "ماروفی صایب" پرده سائر میگسترانند. منکر نیستم، که اگر روزش برسد، قلم "ماروفی صایب" را شکسته و خودش را "وند وند" و به گفته زنان کابلی، "الف الف" خواهند کرد!!!!

واقعاً که درین اواخر هر طرف قلم "ماروفی صایب" بدو، آخر رجوعش بسوی همان یک سایت "قندولک" است، که هیچ کارش بدون "شیرینکاری" نیست. و من میگویم، که خدا این سایت را از روی ما نگیرد، ورنه "چشمۀ طنز" ما، کور خواهد گشت!!!!

وقتی که کارهای این سایت قندول را میبینم، همان بیت شیرین هزاره گی بیادم می آید:

که کج مکنی، که راست مکنی، که گردونه دراز مکنی  
قد و بست لیلی جو، هینه بدست لیلی جو!!!!

واقعاً که کارهای این سایت دلبر، دل را از دلخانه می کند؛ اگر کج کند یا راست کند و یا گردن خود را دراز کند و یا که خود را در آئینه ببیند، همه اش شیرین و درخور تحسین است!!!!!!

از بخت خوش که بین پورتال "افغانستان آزاد - آزاد افغانستان" و آن سایت "قندول ها" مکاتبه و تعاطی نامه در جریان است، چنانکه آن سایت نامه های "گزنده" برایما میفرستد و ما هم به آنها جوابات "نوازنده" میدهیم. امروز هم که بنا بر همین تعامل "غیر رسمی" خواستم، چند نوشته اخیر "ماروفی صایب" را خدمتشان بفرستم، جواب آمد که:

«گیرنده (یعنی سایت قندولک ها) بطور مداوم از قبول مراسلات پورتال "افغانستان آزاد - آزاد افغانستان" معذرت میخواهد.»

دانستم که قندول ها دیگر توان شنیدن نوازش های ما را ندارند. در دل گفتم که:

«اگر متصدیان قندول این "سایتک قندولک"، هزاران "سد سکندر" و "دیوار چین" و باروی "آهنین" هم دور خود بکشند، راه رسیدن نامه های "ماروفی صایب" را سد ساخته نمیتوانند، خصوصاً که "گنجشک" ها و "کفترک" های "خبر رسان" خود این سایت، اخبار داغ روز را به گوش ارجمندان "گپ شنو"، خواهند رسانید!!!!»

تا طنز های "بی نمک" آینده، د خدای په امان!!!!